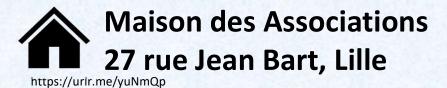


Lundi 17 Novembre 2025 18h-20h (Ouverture à 17h45)

Témoignage et échanges avec Arezki Aït Smaël autour de son livre





## 4<sup>ème</sup> de couverture

## Afrique, ma mère

Une mère se met à la recherche du corps de son fils dernier-né, kidnappé en l'absence de son fils aîné, puis assassiné par des terroristes islamistes menés par son autre fils, tous nés à des époques différentes.

Cette mère, qui incarne l'Algérie – fille de l'Afrique foisonnante et multimillénaire –, se lance alors dans une pérégrination éperdue à travers son vaste pays.

Elle se heurte alors à la terrible tragédie qui afflige toute sa contrée dont elle revit l'épopée historique au cours d'une traversée spatio-temporelle qui l'amène à redécouvrir et à recouvrer son âme amazighe (berbère), donc foncièrement africaine, étouffée par la chape de plomb de l'idéologie arabo-islamiste totalitaire qui trouve ses racines dans la matrice originelle de l'islam.

Arezki Aït Smaël est né en France de parents Kabyles Algériens. Il a suivi des études secondaires et supérieures à Alger et exercé en qualité de professeur d'anglais en Kabylie avant de revenir vivre et travailler en France comme formateur en anglais et en français dans un organisme de formation en langues. Il est actuellement retraitésalarié et continue à exercer.